

MEHR AUS HOLZ.



LICHT + AKUSTIK

PROFESSIONAL

AKUSTISCH WIRKSAME DECKENELEMENTE
MIT HIGH POWER LEDS





Konferenzraum bei Bartenbach Lichtlabor mit LED Decke – kaltweißes Lichtmilieu



Konferenzraum bei Bartenbach Lichtlabor mit LED Decke – warmweißes Lichtmilieu



LED INNOVATION IN AKUSTIK

Die Ansprüche an die Gestaltung von Wohn- und Arbeitsräumen steigen. Gerade beim Bauen im Bestand stehen nicht nur funktionale, sondern ganz besonders auch ästhetische Aspekte im Vordergrund, die den aktuellen Zeitgeist und Trend widerspiegeln. Diesen Ansprüchen können Architekten, Handwerker aber auch die Möbelindustrie mit EGGER Produkten gerecht werden. Neue Produktideen und Systemlösungen wie akustisch wirksame Deckenelemente mit High Power LEDs bieten innovative und moderne Gestaltungselemente.

Licht und Akustik in einem System Das von EGGER und seinen Partnern Akustik Plus, Bartenbach Lichtlabor und Digital Elektronik entwickelte Konzept ist eine Beleuchtungslösung auf höchstem gestalterischen und funktionalen Niveau, das Licht und Akustik in nur einem System verbindet. Einer der zahlreichen Vorteile dabei ist die niedrige Bauhöhe von nur 30 mm. Das Konzept bietet als modulares und frei gestaltbares Deckensystem mit einer breiten Auswahl an Holz-, Uni- und Fantasiedekoren einen großen Gestaltungsspielraum. Recycelbare Komponenten und quecksilberfreie Leuchtmittel machen es dabei besonders umweltschonend. Durch energieeffiziente Lichttechnik und Akustikplatten aus dem erneuerbaren Rohstoff Holz entsteht ein nachhaltiges Konzept mit langer Lebensdauer von bis zu 50.000 Stunden.



Im Rahmen der Messe Light & Building in Frankfurt wurde das von EGGER, Bartenbach Lichtlabor, Akustik Plus und Digital Elektronik realisierte Konzept „Licht & Akustik“ mit dem Innovationspreis Architektur und Technik 2010 ausgezeichnet.



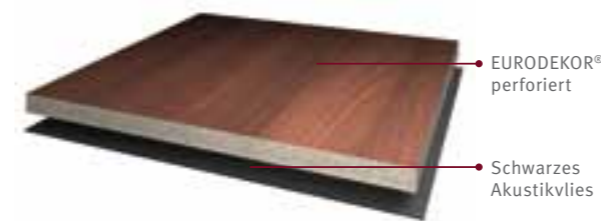
Peter Bartenbach, München

Schlichte Eleganz in Kombination mit perfekter Raumakustik – Deckenausführung im Videokonferenzraum EGGER: Dekor W1000 Premium Weiß mit glänzender Oberfläche ST30 und Perforation mit 1,5 mm Lochdurchmesser im 4 mm Raster.

AKUSTISCH WIRKSAME DECKENELEMENTE MIT HIGH POWER LEDS

Verbesserte Raumakustik Die Kombination von Licht und Akustik verbindet zwei wesentliche Themen in der Architektur. EGGER Akustikplatten stehen für Schallabsorption, die sich durch kaum wahrnehmbare kleine Löcher in der Plattenoberfläche erreichen lässt. Diese so genannte Mikroperforation stellt eine wirtschaftliche und nachhaltige Möglichkeit dar, eine angenehme Raumatmosphäre zu schaffen, ohne dass das optische Dekorbild gestört wird. EGGER bietet unterschiedliche Perforationsbilder an, die alle auch in Räumen mit hohen Anforderungen an den Sehkomfort, wie Konferenzräume, problemlos eingesetzt werden können. Mit Löchern von einem bis zu sechs Millimeter Durchmesser und einem Abstand von drei bis maximal 32 Millimetern lässt sich die Perforation über die gesamte Fläche, aber auch nur in Teilbereichen ausführen, wodurch sich die Nachhallzeit maßgeblich verringert und die Raumakustik merkbar verbessert.

ProAkustik EURODEKOR®



EURODEKOR® perforiert

Schwarzes Akustikvlies

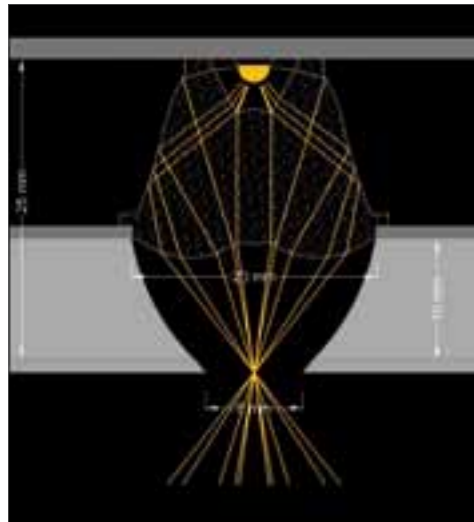


Unser Premiumprodukt, die ProAkustik Standardplatte, besteht aufgrund ihrer nur 1,0 mm kleinen Lochdurchmesser mit einer kaum wahrnehmbaren Mikroperforation. Auf einem Quadratmeter Platte befinden sich 111.111 Löcher. Auch aus der geringen Distanz von ca. 1,5 m sind diese kaum sichtbar und die ursprüngliche Holzoptik bleibt erhalten.

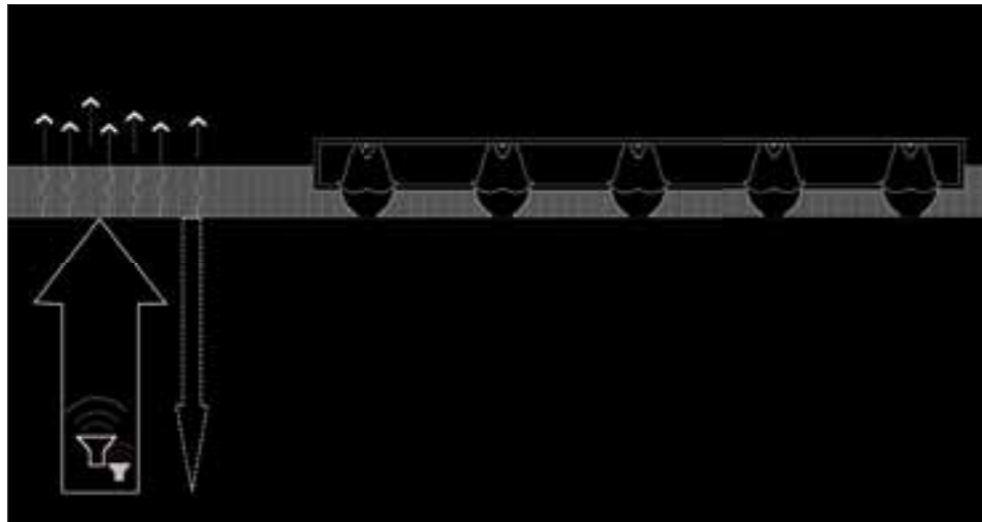
BELEUCHTUNGSSYSTEM auriLUX

Durch die speziell entwickelte Linsenoptik wird das Licht in einem Fokus unterhalb der Linse gebündelt und in einem blendungs-freien Strahlungskegel abgegeben. Dadurch sind in der Deckenuntersicht lediglich 8 mm kleine Öffnungen sichtbar. Hinter der akustisch wirksamen Oberfläche verbergen sich in einer kompakten Gehäusekassette die High-Power LEDs mit den Linsenoptiken sowie der integrierten Treiberelektronik. Diese Einheiten bilden ein steckerfertiges System, das modular aufgebaut ist und unterschiedlichste Anordnungen wie Linien

oder Felder ermöglicht. Durch die Kombination von warmweißen und kaltweißen LEDs können Farbtemperaturen von 3.000 bis 6.000 Kelvin stufenlos geregelt werden. Die intelligente Verknüpfung von energieeffizienter Lichttechnik, akustischer Wirksamkeit und Decke eröffnet völlig neue Möglichkeiten in der Raumgestaltung, ohne dass Leuchte und Architektur in Konkurrenz treten. Das System ist eine nachhaltige Beleuchtungslösung auf höchstem gestalterischen und funktionalen Niveau.



auriLUX Detailschnitt



Prinzipschnitt durch ein Deckenpaneel



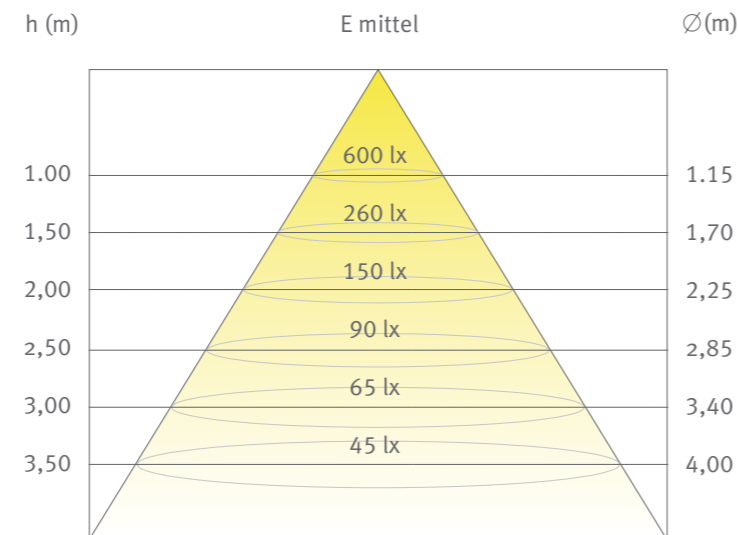
LED MODUL auriLUX 64 2 x 5

Das zweireihige Modulaus dem auriLUX System mit je fünf High-Power LEDs im Abstand von 64 mm ist ideal geeignet für Räume mit höherem Lichtstrombedarf pro Fläche und ist umsetzbar mit einfarbiger Beleuchtung wie Kaltweiß, Neutralweiß oder Warmweiß, sowie dimmbar.

Eine durchdachte, thermisch optimierte Wärmeabfuhr von der LED bis zum Gehäuse gewährleistet die optimale Lebensdauer der LED. Ein zusätzlicher Kühlkörper ist nicht mehr nötig.

DIMENSIONIERUNG DES LICHTSYSTEMS

Im Kegeldiagramm werden die erzielbaren mittleren Beleuchtungsstärken in Relation zur Montagehöhe des Lichtsystems angegeben. Dies ermöglicht für den Anwender eine überschlägige Dimensionierung. Zur genauen Berechnung und Bestimmung eines hochwertigen Lichtmilieus, sollte jedoch ein Lichtplaner hinzugezogen werden.



Kegeldiagramm auriLUX 64 2 x 5



Bartenbach Lichtlabor

Die akustisch wirksamen Deckenelemente weisen eine für den Nutzer kaum wahrnehmbare Mikroperforation auf. Hinter der Oberfläche, die in einer breiten Dekorauswahl verfügbar ist, verbirgt sich ein besonders im sprachrelevanten Frequenzbereich hochwirksamer Breitbandabsorber. Der Träger besteht aus nachhaltigen Holzwerkstoffen.

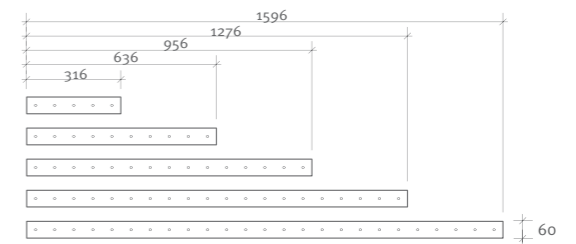
MODULARER AUFBAU

Angepasst an die individuelle Projektplanung konfektioniert Akustik Plus die Montage- und Anschlussmodule fertig vor. Sämtliche Module werden inklusive Vorverkabelung ausgeführt und durchlaufen im Prüfstand vorab eine Qualitätssicherung.

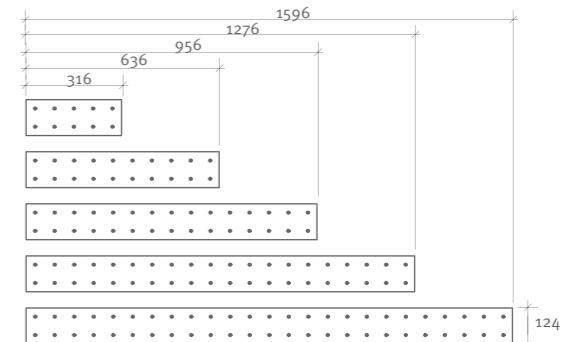


EINFACHE MONTAGE

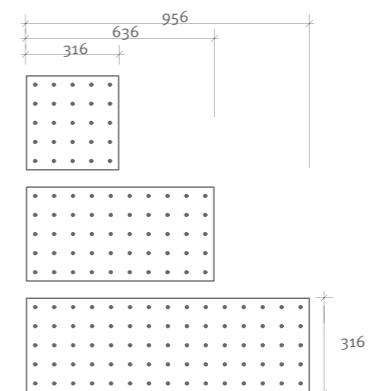
Das Arbeiten mit vorgefertigten Modulen erleichtert Planung, Kommissionierung und Montage, gleichzeitig ist eine nachträgliche einfache Revision möglich.



1er-Serie Modulgrößen



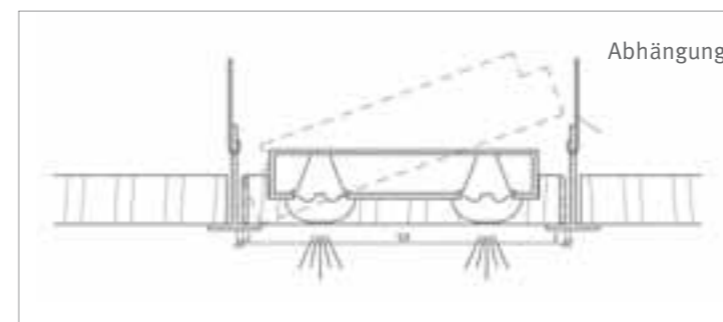
2er-Serie Modulgrößen



5er-Serie Modulgrößen

PRINZIPSCHNITT DURCH EIN DECKENPANEEL

Für die Montage sind alle handelsüblichen Deckenmontagesysteme geeignet. Im Beispiel ist eine klassische Abhängung zu sehen.



EINGANGSBEREICH KUNDENFORUM EGGER

Im Juni 2010 wurde der Eingang ins Besucherforum bei EGGER mit dem Licht und Akustik Konzept ausgestattet. In der Kombination mit dem Dekor Premium Weiss und der glänzenden Oberfläche wird ein modernes Ambiente erzeugt. Vor dem Umbau war das Raum-Licht-Milieu durch ungeeignete Leuchtdichteverteilung im Raum unausgewogen. Darüber hinaus war eine Direkt- sowie eine Reflexblendung im spiegelnden Boden vorhanden. Durch die Umgestaltung wurde das Beleuchtungsstärke- und Leuchtdichteniveau angehoben und eine ausgewogene Leuchtdichteverteilung erreicht, wodurch das Lichtsystem in den Hintergrund und die Architektur in den Vordergrund tritt.



Vor dem Umbau

Bartenbach Lichtlabor

VIDEOKONFERENZRAUM EGGER

Der Videokonferenzraum bei EGGER wurde im Juni 2010 mit einer LED-Decke aus ProAkustik Platten im Dekor Premium Weiss und mit der glänzenden Oberfläche ST30 ausgestattet. Die funktional und gestalterisch ansprechende Lösung sorgt für ein angenehmes Raumklima.



Vor dem Umbau: Blendung durch Dominanz der Leuchten führte zu erschwelter Wahrnehmung.



Bartenbach Lichtlabor

Nach dem Umbau sorgt eine optimal in das Raumbild integrierte gleichmäßige Grundbeleuchtung für eine stabile optische Wahrnehmung und somit für körperliches Wohlbefinden und ermüdungsfreies Arbeiten.

IHRE VORTEILE



LICHT UND AKUSTIK IN EINEM SYSTEM
Architekturintegriert
Nur 30 mm Bauhöhe
Speziell für das Bauen im Bestand



HOCHWERTIGE AKUSTIKLÖSUNG
Kaum wahrnehmbare Mikroperforation
und optimale Raumakustik
Zahlreiche Perforationsbilder möglich



BRILLANTES UND FLÄCHIGES LICHT
Brillantes Licht lässt Materialien
hochwertig wirken
Weiche Schattenverläufe durch flächige
Anordnung



GESTALTUNGSFREIHEIT
Modulares, frei gestaltbares
Deckensystem
Breite Auswahl an Holz-, Uni- und
Fantasiedekoren



BLENDUNGSFREI
Geeignet für Bildschirmarbeitsplätze und
Bereiche mit erhöhten Ansprüchen an
Sehkomfort wie Videokonferenzräume



BAUEN IM BESTAND
Nachträgliches Renovieren und Sanieren
Verbesserung von Raumakustik und
Lichtverhältnissen



VERÄNDERBARE LICHTFARBE
Regelbar von Warmweiß bis Kaltweiß für
unterschiedliche Lichtmilieus



NACHHALTIG
Energieeffizient
Quecksilberfreie Leuchtmittel
Lange Lebensdauer
von bis zu 50.000 h
Nachhaltiger Werkstoff Holz
Recyclbare Komponenten



KONTAKT

Beratung, Planung, Fertigung und Vertrieb der vorkonfektionierten und montagefertigen Licht und Akustik Module stellen die Kernkompetenz von Akustik Plus dar.

Akustik Plus GmbH & Co. KG
Industriestraße 40
D - 63607 Wächtersbach
T +49 (0) 6053 / 61 99 10
F +49 (0) 6053 / 61 99 10
info@akustik-plus.com
www.akustik-plus.com



Durch die Kollektion ZOOM® von EGGER wird ein breites Dekorspektrum für die Gestaltung Ihrer individuellen Akustikdecke möglich.



ENTWICKLUNGSPARTNER

Digital Elektronik GmbH
Berchtesgadner Str. 10
A - 5083 Gartenau bei Salzburg
T +43 6246 8966 - 0
F +43 6246 8966 - 10
office@diel.co.at
www.digital-elektronik.com

Bartenbach LichtLabor GmbH
Rinner Straße 14
A - 6071 Aldrans
T +43 (0) 512 3338 - 0
F +43 (0) 512 3338 - 88
info@bartenbach.com
www.bartenbach.com

FRITZ EGGER GmbH & Co. OG
Holzwerkstoffe
Weiberndorf 20
6380 St. Johann in Tirol
Österreich
T +43 50 600-0
F +43 50 600-10111
holzbau@egger.at

www.egger.com

EGGER Holzwerkstoffe Brilon
GmbH & Co. KG
Im Kissen 19
59929 Brilon
Deutschland
T +49 2961 770-0
F +49 2961 770-62222
info-bri@egger.com

EGGER Holzwerkstoffe
Schweiz GmbH
Rosenstrasse 2/Postfach 1350
6011 Kriens
Schweiz
T +41 41 34950-00
F +41 41 34950-01
info-ch@egger.com